

Jutiapa, 05 de noviembre de 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a Usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 3095-2019 y Resolución No. VC-DGA-036-2019 por Servicios Técnicos correspondiente al octavo producto e informe.

### **ACTIVIDADES REALIZADAS**

- A. Elaborar la planificación de las capacitaciones del curso de Teatro.
- B. Elaborar el cronograma de las capacitaciones del curso de Teatro.
- C. Realizar las capacitaciones del curso de Teatro.
- D. Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

### **RESULTADOS OBTENIDOS**

#### **1. Montaje**

- Los estudiantes comprendieron el concepto de la palabra montaje.
- Los estudiantes dialogaron sobre las función del montaje en el teatro.
- Los estudiantes presentaron propuestas para el montaje en las obras ensayadas con anterioridad.
- Los estudiantes realizaron una lluvia de ideas constructivas acerca del montaje elegido

## **2. Sonido**

- Los estudiantes analizaron los posibles sonidos a utilizar en las obras seleccionadas.
- Los estudiantes gestionaron en casa bocinas para el audio en escena.

## **3. Iluminación**

- Los estudiantes gestionaron lámparas y linternas en casa para iluminar el área.
- Los estudiantes comprendieron a la iluminación como un efecto visual.
- Los estudiantes direccionaron la luz de manera frontal y lateral.

## **4. Escenario**

- Los estudiantes ensayaron los diálogos de las obras a presentar.
- Los estudiantes comprendieron al escenario como el espacio destinado a la representación en el universo teatral.
- Los estudiantes delimitaron y analizaron la posición del montaje dentro del espacio del escenario.

## **5. Director**

- Los estudiantes votaron para elegir al nuevo director en escena.
- Los estudiantes siguieron instrucciones por parte del director seleccionado.
- Los estudiantes aportaron creatividad en conjunto al director para crear efectos y mejorar mecanismos durante los ensayos.

## **6. Reparto**

- Los estudiantes identificaron el reparto en vestuario, escenografía y actores.
- Los estudiantes ensayaron los libretos y realizaron cambios.

## 7. Presentación de montaje

- Los estudiantes transformaron el espacio que los rodeaba para el contexto de las obras.
- Los estudiantes utilizaron su creatividad para dar estética al montaje.

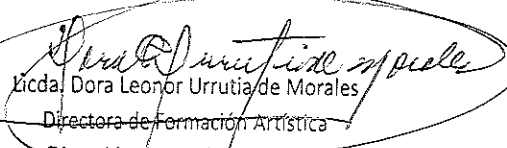
## 8. Armado de escenografía

- Los estudiantes armaron el escenario para las obras.
- Los estudiantes orientaron la posición del montaje en escena.
- Los estudiantes actuaron haciendo uso de la escenografía.



Ismari Meidely Tobar Lucero

Vo.Bo.



Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

**PLANIFICACIÓN MENSUAL**  
**ACADEMIA COMUNITARIA DE TEATRO**  
**MUNICIPIO DE JUTIAPA, DEPARTAMENTO DE JUTIAPA**

**Nombre del Capacitador:** Ismari Meidely Tobar Lucero  
**Especialidad:** Teatro

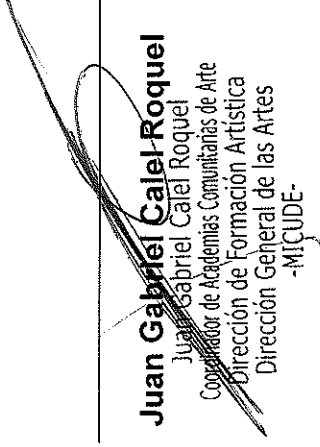
Unidad	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de octubre de 2019	Comprende la importancia del montaje como complemento visual	Realiza propuestas para el diseño y elaboración de material utilizando su creatividad e imaginación	Montaje	<ol style="list-style-type: none"> <li>Comprendió el concepto de la palabra montaje</li> <li>Dialogó sobre las función del montaje en el teatro</li> <li>Presentó propuestas para el montaje en las obras ensayadas con anterioridad</li> <li>Realizó una lluvia de ideas constructivas acerca del montaje elegido</li> </ol>	Lista de Cotejo	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Bolas de duroport</li> <li>-Lana</li> <li>-Ojos móviles</li> <li>-Papel bond</li> <li>-Cartón</li> <li>-Pegamento</li> <li>-Barillas</li> <li>-Calcetas</li> <li>-Crayones</li> <li>-Filtro</li> <li>-Papel construcción</li> <li>-Marcador negro</li> </ul>
	Analiza las posibilidades auditivas que se pueden implementar en escena.	Se involucra en gestión de medios para la reproducción de sonidos	Sonido	<ol style="list-style-type: none"> <li>Analizó los posibles sonidos a utilizar en las obras seleccionadas</li> <li>Gestionó en casa bocinas para el audio en escena</li> </ol>	Lista de Cotejo	
	Identifica la dirección de la luz para iluminación del área y del actor	Analiza la posición de la luz según lo que se quiere enfatizar en espacio.	Iluminación	<ol style="list-style-type: none"> <li>Gestionó lámparas y linternas en casa para iluminar el área</li> <li>Comprendió a la iluminación como un efecto visual</li> <li>Direccionó la luz de manera frontal y lateral</li> </ol>	Lista de Cotejo	

	<p>Estimula sus habilidades actorales mediante ensayos en relación a elementos que integran el espacio</p>	<p>Delimita y analiza el espacio destinado al desenvolvimiento actoral y la posición del montaje</p>	<p>• Escenario</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ensayó los diálogos de las obras a presentar</li> <li>2. Comprendió al escenario como el espacio destinado a la representación en el universo teatral</li> <li>3. Delimitó y analizó la posición del montaje dentro del espacio del escenario</li> </ol>	<p>Lista de Cotejo</p>	
	<p>Analiza el rol que el director juega dentro del universo escénico</p>	<p>Reconoce las funciones del director y acata instrucciones para la guía y mejora</p>	<p>• Director</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Votó para elegir al nuevo director en escena</li> <li>2. Siguió instrucciones por parte del director seleccionado</li> <li>3. Aportó creatividad en conjunto al director para crear efectos y mejorar mecanismos durante los ensayos.</li> </ol>	<p>Lista de Cotejo</p>	
	<p>Comprende los diferentes repartos que existen y su función en la realización de obras teatrales.</p>	<p>Identifica la importancia de la distribución y organización de grupos para el trabajo eficaz.</p>	<p>• Reparto</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificó el reparto en vestuario, escenografía y actores</li> <li>2. Ensayó los libretos y realizaron cambios</li> </ol>	<p>Lista de Cotejo</p>	
	<p>Realiza presentaciones del montaje a utilizar ligado al contexto</p>	<p>Proyecta su creatividad mediante la transformación del ambiente que le rodea.</p>	<p>• Presentación de montaje</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Transformó el espacio que los rodeaba para el contexto de las obras</li> <li>2. Utilizó su creatividad para dar estética al montaje</li> </ol>	<p>Lista de Cotejo</p>	

	Comprende el armado de escenografía como la fusión de cada una de las partes que complementan un montaje	Orienta y organiza el armado de escenografía dentro del espacio	Armado de escenografía	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Armó el escenario para las obras</li> <li>2. Orientó la posición del montaje en escena</li> <li>3. Actuó haciendo uso de la escenografía</li> </ol>	Lista de Cotejo	
--	--	---	------------------------	---	-----------------	--



**Ismari Meidely Tobar Lucero**



**Juan Gabriel Calel Roquel**  
 Juan Gabriel Calel Roquel  
 Coordinador de Academias Comunitarias de Arte  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MIGUDE-

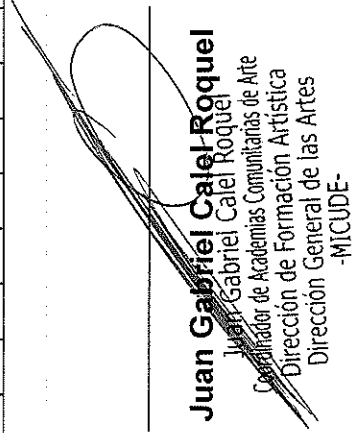
# CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Curso de Capacitación de: Teatro  
 Establecimiento: Academia Comunitaria de Teatro de Jutiapa, Jutiapa

Plazo		Mes de Octubre de 2019																																
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
No.	Actividades																																	
1	Montaje	X	X																															
2	Sonido				X	X	X																											
3	Iluminación							X	X	X																								
4	Escenario										X	X	X																					
5	Director																		X	X	X													
6	Reparto																				X	X	X											
7	Presentación de montaje																										X	X	X					
8	Armado de escenografía																															X	X	



**Ismari Meidely Tobar Lucero**



**Juan Gabriel Catei Roquel**  
 Jefe de Gabinete Catei Roquel  
 Coordinador de Academias Comunitarias de Arte  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

# ACADEMIA COMUNITARIA DE ARTE CON ESPECIALIDAD EN TEATRO

Departamento de: Jutiapa Municipio de: Jutiapa

Capacitador: Ismari Meidely Tobar Lucero

## Lista de Cotejo

Contenido a calificar: Montaje

Indicador de Logro: Realiza propuestas para el diseño y elaboración de material utilizando su creatividad e imaginación

No.	Nombre	Aspecto 1		Aspecto 2		Aspecto 3	
		Propone ideas para el montaje		Utiliza el material y trabaja de manera ordenada		Expone su cartel ante la clase con seguridad	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Luciana Salguero Contreras	X		X		X	
2	Andrea Maricela Villanueva Chilel	X		X		X	
3	Aremps Ibet Nájera Alejandro	X		X		X	
4	Wesley Enrique Ambrocio Abac	X		X			X
5	Alyson Mayerly Ambrocio Abac	X		X		X	
6	Sandra Lisseth Leiva Mejía	X		X		X	
7	Katerinne Dayana Tolico Mateo	X		X		X	
8	Angel Oswaldo Tolico Mateo		X	X		X	
9	Rocio Guadalupe Salvatierra Mateo	X		X		X	
10	Gloria Aracely Ordoñez Cruz	X		X		X	
11	Rosely Yanes Cardona	X		X		X	
12	Katerin Isabel Campos López	X		X		X	
13	Melany Yamileth García Aguilar	X		X		X	
14	Lilian Paola Mejía Ordoñez	X		X		X	
15	Vilma Yaneth Tzoc Alvarado	X			X	X	
16	Dafne Patricia Flores Avila		X	X		X	



17	Wendy Yesenia Méndez Cruz	X		X		X	
18	Daniela Estefani Méndez Cruz	X		X		X	
19	Mireyda Carolina López Hernández	X		X		X	
20	Emely Rosibel Ramírez Molina	X		X		X	
21	Anayenci Yojari Esquivel López	X		X		X	
22	Wendy Sucely Sic López de Castro	X		X		X	
23	Yimi Saul Méndez Salazar	X		X		X	
24	Trisha Rebeca Ordoñez Lucero	X		X		X	
25	Vicky Carol De León Tobar	X		X		X	
26	Ana Lucía Méndez Salguero	X		X		X	
27	Samantha Magaly Ordoñez Lucero	X		X		X	
28	María Alejandra Leja Valladares	X			X	X	
29	Josué Alberto López Pérez	X		X		X	
30	Elva Mariela López Pineda	X		X		X	
31	María José Gonzáles López	X		X		X	
32	Fernando Darío Barrera y Barrera		X	X		X	
33	Juan Josué Ramírez	X		X		X	
34	Kevin Josué Echeverría Salguero	X			X	X	
35	Lesly Maribel García García	X		X		X	
36	Rosa Elizabeth Mateo Cruz	X		X		X	
37	Jaqueline Esmeralda Linares Castillo	X		X		X	

# ACADEMIA COMUNITARIA DE ARTE CON ESPECIALIDAD EN TEATRO

Departamento de: Jutiapa Municipio de: Jutiapa

Capacitador: Ismari Meidely Tobar Lucero

## Lista de Cotejo

Contenido a calificar: Sonido

Indicador de Logro: Se involucra en gestión de medios para la reproducción de sonidos

No.	Nombre	Aspecto 1		Aspecto 2		Aspecto 3	
		Comprende la importancia del sonido en el teatro		Gestiona en casa medios para reproducir sonidos		Se interesa por los efectos auditivos	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Luciana Salguero Contreras	X		X		X	
2	Andrea Maricela Villanueva Chilel	X		X		X	
3	Aremps Ibet Nájera Alejandro	X		X		X	
4	Wesley Enrique Ambrocio Abac		X	X		X	
5	Alyson Mayerly Ambrocio Abac	X		X		X	
6	Sandra Lisseth Leiva Mejía	X		X		X	
7	Katerinne Dayana Tolico Mateo	X		X		X	
8	Angel Oswaldo Tolico Mateo	X		X		X	
9	Rocio Guadalupe Salvatierra Mateo	X		X		X	
10	Gloria Aracely Ordoñez Cruz	X		X		X	
11	Rosely Yanes Cardona	X			X	X	
12	Katerin Isabel Campos López	X		X		X	
13	Melany Yamileth García Aguilar	X		X		X	
14	Lilian Paola Mejía Ordoñez	X		X		X	
15	Vilma Yaneth Tzoc Alvarado		X	X		X	

16	Dafne Patricia Flores Avila	X		X		X	
17	Wendy Yesenia Méndez Cruz	X		X		X	
18	Daniela Estefani Méndez Cruz	X		X		X	
19	Mireyda Carolina López Hernández	X		X		X	
20	Emely Rosibel Ramírez Molina	X		X		X	
21	Anayenci Yojari Esquivel López	X		X			X
22	Wendy Sucely Sic López de Castro	X			X	X	
23	Yimi Saul Méndez Salazar	X			X	X	
24	Trisha Rebeca Ordoñez Lucero	X			X	X	
25	Vicky Carol De León Tobar	X			X	X	
26	Ana Lucía Méndez Salguero	X		X		X	
27	Samantha Magaly Ordoñez Lucero	X			X	X	
28	María Alejandra Leja Valladares	X		X		X	
29	Josué Alberto López Pérez	X		X		X	
30	Elva Mariela López Pineda	X		X		X	
31	María José Gonzáles López		X	X		X	
32	Fernando Darío Barrera y Barrera	X		X		X	
33	Juan Josué Ramírez	X		X		X	
34	Kevin Josué Echeverría Salguero	X		X			X
35	Lesly Maribel García García	X		X		X	
36	Rosa Elizabeth Mateo Cruz	X		X		X	
37	Jaqueline Esmeralda Linares Castillo	X		X		X	

# ACADEMIA COMUNITARIA DE ARTE CON ESPECIALIDAD EN TEATRO

Departamento de: Jutiapa Municipio de: Jutiapa

Capacitador: Ismari Meidely Tobar Lucero

## Lista de Cotejo

Contenido a calificar: Iluminación

Indicador de Logro: Analiza la posición de la luz según lo que se quiere enfatizar en espacio

No.	Nombre	Aspecto 1		Aspecto 2		Aspecto 3	
		Analiza la importancia de la luz para crear efectos visuales		Gestiona en casa lámparas y linternas		Direcciona la luz de manera correcta	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Luciana Salguero Contreras	X		X		X	
2	Andrea Maricela Villanueva Chilel	X		X		X	
3	Aremps Ibet Nájera Alejandro	X		X		X	
4	Wesley Enrique Ambrocio Abac	X		X		X	
5	Alyson Mayerly Ambrocio Abac	X		X		X	
6	Sandra Lisseth Leiva Mejía	X		X		X	
7	Katerinne Dayana Tolico Mateo	X		X		X	
8	Angel Oswaldo Tolico Mateo	X		X		X	
9	Rocio Guadalupe Salvatierra Mateo	X		X		X	
10	Gloria Aracely Ordoñez Cruz	X		X			X
11	Rosely Yanes Cardona	X		X		X	
12	Katerin Isabel Campos López	X			X	X	
13	Melany Yamileth García Aguilar	X		X		X	
14	Lilian Paola Mejía Ordoñez	X		X		X	
15	Vilma Yaneth Tzoc Alvarado	X		X		X	
16	Dafne Patricia Flores Avila	X			X	X	

17	Wendy Yesenia Méndez Cruz	X		X		X	
18	Daniela Estefani Méndez Cruz	X		X		X	
19	Mireyda Carolina López Hernández	X		X		X	
20	Emely Rosibel Ramírez Molina	X		X		X	
21	Anayenci Yojari Esquivel López	X			X	X	
22	Wendy Sucely Sic López de Castro	X		X		X	
23	Yimi Saul Méndez Salazar	X		X		X	
24	Trisha Rebeca Ordoñez Lucero	X		X		X	
25	Vicky Carol De León Tobar	X		X		X	
26	Ana Lucía Méndez Salguero	X		X		X	
27	Samantha Magaly Ordoñez Lucero	X		X		X	
28	María Alejandra Leja Valladares	X		X		X	
29	Josué Alberto López Pérez	X		X		X	
30	Elva Mariela López Pineda		X	X		X	
31	María José Gonzáles López	X		X		X	
32	Fernando Darío Barrera y Barrera	X		X		X	
33	Juan Josué Ramírez	X		X		X	
34	Kevin Josué Echeverría Salguero	X			X	X	
35	Lesly Maribel García García	X		X		X	
36	Rosa Elizabeth Mateo Cruz	X		X			X
37	Jaqueline Esmeralda Linares Castillo	X		X		X	

# ACADEMIA COMUNITARIA DE ARTE CON ESPECIALIDAD EN TEATRO

Departamento de: Jutiapa Municipio de: Jutiapa

Capacitador: Ismari Meidely Tobar Lucero

## Lista de Cotejo

Contenido a calificar: Escenario

Indicador de Logro: Delimita y analiza el espacio destinado al desenvolvimiento actoral y la posición del montaje

No.	Nombre	Aspecto 1		Aspecto 2		Aspecto 3	
		Reconoce el espacio para el desenvolvimiento actoral		Realiza ensayos con disposición y energía		Reconoce la posición del montaje delimitando el espacio	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Luciana Salguero Contreras	X		X		X	
2	Andrea Mariceia Villanueva Chilel	X		X		X	
3	Aremps Ibet Nájera Alejandro	X		X		X	
4	Wesley Enrique Ambrocio Abac	X		X		X	
5	Alyson Mayerly Ambrocio Abac	X			X	X	
6	Sandra Lisseth Leiva Mejía	X		X		X	
7	Katerinne Dayana Tolico Mateo	X		X			X
8	Angel Oswaldo Tolico Mateo	X		X		X	
9	Rocio Guadalupe Salvatierra Mateo	X		X		X	
10	Gloria Aracely Ordoñez Cruz	X		X		X	
11	Rosely Yanes Cardona	X		X		X	
12	Katerin Isabel Campos López	X		X		X	
13	Melany Yamileth García Aguilar	X		X		X	
14	Lilian Paola Mejía Ordoñez	X		X		X	
15	Vilma Yaneth Tzoc Alvarado	X		X		X	
16	Dafne Patricia Flores Avila	X		X		X	

17	Wendy Yesenia Méndez Cruz	X		X		X	
18	Daniela Estefani Méndez Cruz	X			X	X	
19	Mireyda Carolina López Hernández	X		X		X	
20	Emely Rosibel Ramírez Molina	X		X		X	
21	Anayenci Yojari Esquivel López	X		X		X	
22	Wendy Sucely Sic López de Castro	X		X		X	
23	Yimi Saul Méndez Salazar	X		X		X	
24	Trisha Rebeca Ordoñez Lucero	X			X	X	
25	Vicky Carol De León Tobar	X			X	X	
26	Ana Lucía Méndez Salguero	X			X	X	
27	Samantha Magaly Ordoñez Lucero	X		X		X	
28	María Alejandra Leja Valladares	X		X		X	
29	Josué Alberto López Pérez	X			X	X	
30	Elva Mariela López Pineda	X		X		X	
31	María José Gonzáles López	X		X		X	
32	Fernando Darío Barrera y Barrera	X		X		X	
33	Juan Josué Ramírez	X		X		X	
34	Kevin Josué Echeverría Salguero	X		X		X	
35	Lesly Maribel García García	X		X		X	
36	Rosa Elizabeth Mateo Cruz	X		X		X	
37	Jaqueline Esmeralda Linares Castillo	X		X		X	

# ACADEMIA COMUNITARIA DE ARTE CON ESPECIALIDAD EN TEATRO

Departamento de: Jutiapa Municipio de: Jutiapa

Capacitador: Ismari Meidely Tobar Lucero

## Lista de Cotejo

Contenido a calificar: Director

Indicador de Logro: Reconoce las funciones del director y acata instrucciones para la guía y mejora

No.	Nombre	Aspecto 1		Aspecto 2		Aspecto 3	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Luciana Salguero Contreras	X		X		X	
2	Andrea Maricela Villanueva Chilei	X		X		X	
3	Aremps Ibet Nájera Alejandro	X			X	X	
4	Wesley Enrique Ambrocio Abac	X		X		X	
5	Alyson Mayerly Ambrocio Abac	X		X		X	
6	Sandra Lisseth Leiva Mejía	X		X		X	
7	Katerinne Dayana Tolico Mateo	X		X			X
8	Angel Oswaldo Tolico Mateo	X		X		X	
9	Rocio Guadalupe Salvatierra Mateo	X		X		X	
10	Gloria Aracely Ordoñez Cruz	X		X		X	
11	Rosely Yanes Cardona	X		X		X	
12	Katerin Isabel Campos López	X		X		X	
13	Melany Yamileth García Aguilar	X		X		X	
14	Lilian Paola Mejía Ordoñez	X		X		X	
15	Vilma Yaneth Tzoc Alvarado	X		X		X	



16	Dafne Patricia Flores Avila	X		X		X	
17	Wendy Yesenia Méndez Cruz	X		X		X	
18	Daniela Estefani Méndez Cruz	X		X		X	
19	Mireyda Carolina López Hernández	X		X			X
20	Emely Rosibel Ramírez Molina	X			X	X	
21	Anayenci Yojari Esquivel López	X		X		X	
22	Wendy Sucely Sic López de Castro	X		X			X
23	Yimi Saul Méndez Salazar	X		X		X	
24	Trisha Rebeca Ordoñez Lucero	X		X		X	
25	Vicky Carol De León Tobar		X	X		X	
26	Ana Lucía Méndez Salguero	X		X		X	
27	Samantha Magaly Ordoñez Lucero	X		X		X	
28	María Alejandra Leja Valladares	X		X		X	
29	Josué Alberto López Pérez	X		X		X	
30	Eiva Mariela López Pineda	X		X		X	
31	María José Gonzáles López	X		X		X	
32	Fernando Darío Barrera y Barrera	X		X		X	
33	Juan Josué Ramírez	X		X		X	
34	Kevin Josué Echeverría Salguero	X		X		X	
35	Lesly Maribel García García	X		X			X
36	Rosa Elizabeth Mateo Cruz	X		X		X	
37	Jaqueline Esmeralda Linares Castillo	X		X		X	

**ACADEMIA COMUNITARIA DE ARTE CON ESPECIALIDAD EN TEATRO**

Departamento de: Jutiapa Municipio de: Jutiapa

Capacitador: Ismari Meidely Tobar Lucero

**Lista de Cotejo**

**Contenido a calificar: Reparto**

**Indicador de Logro: Identifica la importancia de la distribución y organización de grupos para el trabajo eficaz**

No.	Nombre	Aspecto 1		Aspecto 2		Aspecto 3	
		Se integra al reparto de vestuario o escenografía		Trabaja de manera ordenada y en equipo		Comprende la función de cada reparto para la realización de las obras	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Luciana Salguero Contreras	X		X			X
2	Andrea Maricela Villanueva Chilei	X		X		X	
3	Aremps Ibet Nájera Alejandro	X		X		X	
4	Wesley Enrique Ambrocio Abac	X		X		X	
5	Alyson Mayeriy Ambrocio Abac	X		X		X	
6	Sandra Lisseth Leiva Mejía	X			X	X	
7	Katerinne Dayana Tolico Mateo	X		X		X	
8	Angel Oswaldo Tolico Mateo	X		X		X	
9	Rocio Guadalupe Salvatierra Mateo	X		X		X	
10	Gloria Aracely Ordoñez Cruz	X		X		X	
11	Rosely Yanes Cardona	X		X		X	
12	Katerin Isabel Campos López	X		X		X	
13	Melany Yamileth García Aguiar	X		X		X	
14	Lilian Paola Mejía Ordoñez	X			X	X	
15	Vilma Yaneth Tzoc Alvarado	X		X		X	

16	Dafne Patricia Flores Avila	X		X		X	
17	Wendy Yesenia Méndez Cruz	X		X		X	
18	Daniela Estefani Méndez Cruz	X			X	X	
19	Mireyda Carolina López Hernández	X		X		X	
20	Emely Rosibel Ramírez Molina	X		X		X	
21	Anayenci Yojari Esquivel López	X		X		X	
22	Wendy Sucely Sic López de Castro	X		X		X	
23	Yimi Saul Méndez Salazar	X		X		X	
24	Trisha Rebeca Ordoñez Lucero	X		X		X	
25	Vicky Carol De León Tobar	X		X		X	
26	Ana Lucía Méndez Salguero	X		X		X	
27	Samantha Magaly Ordoñez Lucero	X		X		X	
28	María Alejandra Leja Valladares	X		X		X	
29	Josué Alberto López Pérez	X		X		X	
30	Elva Mariela López Pineda	X		X		X	
31	María José Gonzáles López	X		X		X	
32	Fernando Darío Barrera y Barrera	X		X		X	
33	Juan Josué Ramírez	X		X		X	
34	Kevin Josué Echeverría Salguero	X		X		X	
35	Lesly Maribel García García	X			X	X	
36	Rosa Elizabeth Mateo Cruz	X		X		X	
37	Jaqueline Esmeralda Linares Castillo	X		X		X	

# ACADEMIA COMUNITARIA DE ARTE CON ESPECIALIDAD EN TEATRO

Departamento de: Jutiapa Municipio de: Jutiapa

Capacitador: Ismari Meidely Tobar Lucero

## Lista de Cotejo

Contenido a calificar: Presentación de montaje

Indicador de Logro: Proyecta su creatividad mediante la transformación del ambiente que le rodea.

No.	Nombre	Aspecto 1		Aspecto 2		Aspecto 3	
		Transforma el ambiente de la obra con el montaje		Realiza lo que se le solicita con estética		Ayuda en la realización del montaje para el contexto	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Luciana Salguero Contreras	X		X		X	
2	Andrea Maricela Villanueva Chilel	X		X		X	
3	Aremps Ibet Nájera Alejandro	X		X		X	
4	Wesley Enrique Ambrocio Abac	X		X		X	
5	Alyson Mayerly Ambrocio Abac	X		X			X
6	Sandra Lisseth Leiva Mejía	X		X		X	
7	Katerinne Dayana Tolico Mateo	X		X		X	
8	Angel Oswaldo Tolico Mateo	X		X		X	
9	Rocio Guadalupe Salvatierra Mateo		X	X		X	
10	Gloria Aracely Ordoñez Cruz	X		X		X	
11	Rosely Yanes Cardona	X			X	X	
12	Katerin Isabel Campos López	X		X		X	
13	Melany Yamileth García Aguilar		X	X			X
14	Lilian Paola Mejía Ordoñez	X		X		X	
15	Vilma Yaneth Tzoc Alvarado	X		X			X
16	Dafne Patricia Flores Avila	X		X		X	

17	Wendy Yesenia Méndez Cruz	X		X		X	
18	Daniela Estefani Méndez Cruz	X		X		X	
19	Mireyda Carolina López Hernández	X		X		X	
20	Emely Rosibel Ramírez Molina		X	X		X	
21	Anayenci Yojari Esquivel López	X		X		X	
22	Wendy Sucely Sic López de Castro	X		X		X	
23	Yimi Saul Méndez Salazar		X	X		X	
24	Trisha Rebeca Ordoñez Lucero		X	X		X	
25	Vicky Carol De León Tobar		X	X			X
26	Ana Lucía Méndez Salguero		X	X		X	
27	Samantha Magaly Ordoñez Lucero		X	X		X	
28	María Alejandra Leja Valladares		X	X		X	
29	Josué Alberto López Pérez	X		X		X	
30	Elva Mariela López Pineda	X		X		X	
31	María José Gonzáles López	X		X		X	
32	Fernando Darío Barrera y Barrera		X	X		X	
33	Juan Josué Ramírez	X		X		X	
34	Kevin Josué Echeverría Salguero		X	X		X	
35	Lesly Maribel García García	X		X		X	
36	Rosa Elizabeth Mateo Cruz		X	X		X	
37	Jaqueline Esmeralda Linares Castillo	X		X			X

16	Dafne Patricia Flores Avila	X		X	
17	Wendy Yesenia Méndez Cruz	X		X	
18	Daniela Estefani Méndez Cruz	X		X	
19	Mireyda Carolina López Hernández	X		X	
20	Emely Rosibel Ramírez Molina	X			X
21	Anayenci Yojari Esquivel López	X		X	
22	Wendy Sucely Sic López de Castro	X		X	
23	Yimi Saul Méndez Salazar	X		X	
24	Trisha Rebeca Ordoñez Lucero	X		X	
25	Vicky Carol De León Tobar	X		X	
26	Ana Lucía Méndez Salguero	X		X	
27	Samantha Magaly Ordoñez Lucero	X		X	
28	María Alejandra Leja Valladares	X			X
29	Josué Alberto López Pérez	X		X	
30	Eiva Mariela López Pineda	X		X	
31	María José González López		X	X	
32	Fernando Darío Barrera y Barrera	X		X	
33	Juan Josué Ramírez	X		X	
34	Kevin Josué Echeverría Salguero	X		X	
35	Lesly Maribel García García		X	X	
36	Rosa Elizabeth Mateo Cruz	X		X	
37	Jaqueline Esmeralda Linares Castillo	X			X